

●卒業者数・進学者数・就職者数・就職率(令和3年5月1日現在)●

【大学全体】

学部	学科	性別	卒業者数	卒業生内訳							合計			
				進学者数		就職者数		専修学校・外国の学校等入学者	一時的な仕事に就いた者(雇用契約が1年未満又は短時間勤務の者)	左記以外の者				
				大学院研究科	大学学部	正規の職員・従業員、自営業主等	正規の職員等でない者(雇用契約が一年以上かつフルタイム勤務相当の者)			進学準備中の者		就職準備中の者	その他	
芸術学部	芸術学科	男	52	12	0	24	0	0	1	0	6	9	0	52
		女	182	7	0	115	8	0	10	0	17	25	0	182
芸術学部計			234	19	0	139	8	0	11	0	23	34	0	234
大学全体合計			234	19	0	139	8	0	11	0	23	34	0	234
						147				57				

※ 上記のデータは、令和元年度卒業者の内訳です。
 ※ 就職希望者数：173名
 ※ 対就職希望者就職率：85.0% (就職者数/就職希望者数)
 ※ 対卒業者就職率：74.7%(就職者数/卒業者数)

●令和2年度卒業者の産業別就職者数(令和3年5月1日現在)●

【大学全体】

業種	芸術学部			大学全体合計
	芸術学科		芸術学部計	
	男	女		
農業	0	0	0	0
建設業	3	8	11	11
製造業	5	24	29	29
情報通信業	4	33	37	37
運輸業・郵便業	0	1	1	1
卸売業・小売業	5	17	22	22
金融業・保険業	0	1	1	1
不動産業・物品賃貸業	0	0	0	0
学術研究 専門・技術サービス業	0	5	5	5
宿泊業・飲食サービス業	0	4	4	4
生活関連サービス業・娯楽業	1	5	6	6
教育・学習支援業	1	6	7	7
医療・福祉	0	5	5	5
サービス業	5	14	19	19
公務	0	0	0	0
合計	24	123	147	147

●令和2年度卒業生のおもな就職先●

印刷・出版・広告・デザイン 他	(株)ITP、(株)イージャーワークス、(有)ウエスト、(株)永昌堂印刷、(株)エムハンド、(株)kurumi、(株)コンセント、菊田印刷(株)、(株)グラフィック、(有)セメントプロデュースデザイン、(株)SEESAW、(株)バイスリー、(株)メンバーズ、(株)リッソ
ゲーム・アニメ・映像 他	(株)アストロプロダクション、(株)オルガンソフト、(株)カイロソフト、(株)カプコン、(株)共同エディット、(株)Cygames、(株)トーセ、(株)フリー・フォーム・カンパニー、(株)ビットグループ、(有)ムクオスタジオ、(株)ライブ総合舞台
製造・小売・サービス 他	岩本繊維(株)、(有)画箋堂、(株)カミオジャパン、(株)サンリオ、しまむらグループ、(有)島田家具工業、セガサミーホールディングス(株)、澤染工(有)、タカギ繊維(株)、(株)ニッセン、パセリエンタープライズ(株)、(株)ホリゾン、(株)ムーンスター、(株)ライトオン、(株)アクア、(株)アウトソーシング、(株)エイジェック、(株)Hal、初音、(株)平山、(株)ベスト・ワン
建築・ディスプレイ・不動産 他	(株)アーキダム、(株)エイチ、(株)エムケー、(株)小野建築設計事務所、(株)協和フロンティア、日都産業(株)
学校教育 他	明石市教育委員会、高知市教育委員会、高槻市教育委員会、豊中市教育委員会、成安造形大学
その他、進学	医療法人桜花会醍醐病院、チェルシーアニマルクリニック、わたぼうしの会たんぼぼの家、愛知県立芸術大学大学院、大阪芸術大学大学院、京都精華大学大学院、九州産業大学大学院、筑波大学大学院、広島市立大学大学院、成安造形大学研究生

●令和2年度学位授与数(令和3年3月31日現在)●

学士(芸術学)授与数

	人数		
	学部	学科	人数
令和2年度授与数	芸術学部	芸術学科	234
	芸術学部計		234
	合計		234
平成8年度～令和2年度累計	芸術学部	芸術学科	1425
	芸術学部計		1425
	造形学部	デザイン科	2,635
	造形美術科		1,311
	造形学部計		3,946
合計		5,371	

※学位は、芸術学部・造形学部ともに学士(芸術学)です。
 ※造形学部は、平成29年3月31日で廃止しました。