

成安造形大学の教職課程

I 本学教員養成の理念

京都成安学園の建学の精神は、「成安」という二文字に表されているように、人の和を大切にし、ひとりひとりが自己の指命を追求し全うし続けることを通じて、平和な社会をつくることに貢献する、というものです。

本学教職課程は、建学の精神を踏まえ、大学の基本理念「芸術による社会への貢献」の実践の一環として、以下のような教員（ないし美術教育に関わる指導者）の育成を目指します。

- 1) 指導に対する基礎力のある教員—コミュニケーション能力やプレゼンテーション能力、論理的な思考力、問題解決能力など、教員として生徒を指導する際の基礎となる能力を十二分に養成する。
- 2) 社会人として高い見識をもつ教員—美術科教員は、ともすると「美術」という狭い世界にこもりがちであるかのように思われている向きもあるが、古今東西の芸術や文化に対する高い見識を通じて今日の社会を深く洞察し、適切に生徒を指導することのできる教員を養成する。
- 3) 地域社会の振興に貢献する教員—本学の教育理念「芸術による社会への貢献」を常に忘れることなく、学校を拠点として地域社会の振興に貢献することのできる教員を養成する。
- 4) 幅広い視野と高度な資質をもつ教員—今日の多彩な造形活動の本質を幅広く理解し、また絵画・彫刻・デザイン・工芸などの領域に対する基礎的な技能を適切に指導することのできる、習得した技能に偏りのない、高度な資質をもった教員を養成する。
- 5) 激動する社会に対応して学び続ける教員—造形活動、芸術文化を足がかりとしつつも、激動する社会の状況を幅広く視野にいれ、自ら学び続け、美術科教員としての技量を高めるだけでなく、社会人としても見識を深めていくことのできる教員を養成する。

本学教職課程では、このように幅広い視野で社会と向きあい、社会への奉仕の気持ちを常に忘れない、高度な資質をもつ教員の養成をこころがけています。今後はさらに、美術教育のより一層の発展を目指し、社会のニーズに応える教職課程としてのあり方も検討していきます。

II 本学で取得できる教育職員免許状

本学で取得できる教育職員免許状の種類は次のとおりです。

学部・学科	免許状の種類
芸術学部 芸術学科	中学校教諭1種免許状（美術）
	高等学校教諭1種免許状（美術）

ただし、本学では**中学校・高等学校免許状の同時取得**（両方取得する）を**原則**とし、カリキュラムを構成しています。

Ⅲ 教職指導に係る教員体制・学内組織

1 教員体制

① 教科に関する科目

各領域の教員が該当する科目を担当しています。

② 教職に関する科目

教員名	担当科目	備考
吉村俊昭教授	美術科教育法 1、美術科教育法 2、美術科教育法 3、美術科教育法 4、教育実習事前事後指導、教育実習 A・B、教職実践演習	
山川裕樹准教授	教育相談、教育心理学	
渋谷亮講師	教職入門、教育原理、道徳教育の研究、教育実習事前事後指導、教育実習 A・B、教職実践演習	

※ 各教員の経歴、専門分野、研究実績等に関してはリンク先（教員名）をご覧ください。

2 学内組織

① 委員会名称および構成人数

名称：成安造形大学教職課程運営委員会

人数：4名

② 委員会の所掌事務等

委員会は、教職課程に関する次の事項を行っています。

- 課程の編成に関すること
- カリキュラムの検証および改善に関すること
- 課程認定内容の検討に関すること
- 授業改善方策の策定に関すること
- 授業実施計画の策定に関すること
- 実習学生派遣計画の策定に関すること
- 教員免許状更新講習に関すること
- その他、教職課程に必要な事項

Ⅳ 教職課程開講科目

1 「教科に関する科目」

法定基準 科目区分ごとに 1 単位以上、合計 20 単位以上修得

本学基準 指定した基準を満たし、**合計 22 単位以上修得**

免許法施行規則に定める科目区分	授業科目	授業の種類	単位数	開講年次	備考
絵画 (映像メディア表現を含む)	○基礎造形実習 1A	実習	2	1年	※○の科目を1科目修得すること
	○絵画演習	演習	2	2～4年	
	イラストレーション実習 2	実習	2	2年	
	美術実習 1-a	実習	2	2年	
	美術実習 1-b	実習	2	2年	
彫刻	○基礎造形実習 2A	実習	2	1年	※○の科目を1科目修得すること
	○彫刻演習	演習	2	2～4年	
	美術実習 1-c	実習	2	2年	
デザイン (映像メディア表現を含む)	○基礎造形実習 3A	実習	2	1年	※○の科目を1科目修得すること
	○デザイン演習	演習	2	1～4年	
	メディアデザイン実習 1-ac	実習	2	2年	
	メディアデザイン実習 2-b	実習	2	2年	
工芸 (中1種免のみ)	○基礎造形実習 4A	実習	2	1年	※○の科目を1科目修得すること
	○工芸演習	演習	2	2～4年	※高1種免取得用単位には含まれません。
美術理論 及び美術史 (鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む)	○東洋・日本美術史概説 A	講義	2	1～4年	※○の科目を3科目修得すること
	○西洋美術史概説 A	講義	2	1～4年	
	○美術概論	講義	2	1～4年	
	東洋・日本美術史概説 B	講義	2	1～4年	※3年次までに単位を修得すること。
	西洋美術史概説 B	講義	2	1～4年	
	デザイン史概説 A	講義	2	1～4年	
	デザイン史概説 B	講義	2	1～4年	
	日本美術史 A	講義	2	1～4年	
	日本美術史 B	講義	2	1～4年	
	西洋美術史 A	講義	2	1～4年	
	西洋美術史 B	講義	2	1～4年	
	現代美術論 A	講義	2	2～4年	
	現代美術論 B	講義	2	2～4年	

2 「教職に関する科目」

法定基準 中1種免：31単位以上、高1種免：23単位以上修得

本学基準 下表の33単位修得

免許法施行規則に定める科目区分	法定 単位数	授業科目名	授業の 種類	単位 数	開講 年次	備 考
教職の意義に関する科目	2	○教職入門	講義	2	1年	
教育の基礎理論に関する科目	6	○教育原理	講義	2	2年	
		○教育心理学	講義	2	1年	
		○教育制度論	講義	2	1年	
教育課程及び指導法に関する科目	中 12	○教育課程・特別活動論	講義	2	2年	
	高 6	○美術科教育法 1	講義	2	2年	
		○美術科教育法 2	講義	2	2年	
		○美術科教育法 3	講義	2	3年	
		○美術科教育法 4	講義	2	3年	
		○道徳教育の研究	講義	2	2年	※中 1 種免のみ
		○教育方法の研究	講義	2	2年	
生徒指導、教育相談及び進路指導等に関する科目	4	○生徒指導の研究	講義	2	3年	
		○教育相談	講義	2	3年	
教育実習	中 5	○教育実習事前事後指導	実習	1	3年、4年	3年次後期から4年次後期にかけて実施
	高 3					
	○教育実習 A					
		教育実習 B	実習	2	4年	※中 1 種免必修
教職実践演習	2	○教職実践演習（中・高）	演習	2	4年	

3 「教科又は教職に関する科目」

法定基準 中 1 種免：8 単位以上、高 1 種免：16 単位以上

本学基準 下表中必修科目の単位すべてと、法定基準を超えて履修した「教科に関する科目」および「教職に関する科目」の単位を併せて中 1 種免は 8 単位以上、高 1 種免は 16 単位以上修得

免許法施行規則に定める科目区分	法定単位数	授業科目名	授業の種類	単位数	開講年次	備考
教科又は教職に関する科目	中 8 高 16	○道徳教育の研究	講義	2	2年	※高1種免のみ
		○ボランティアワーク1	演習	1	2年	介護等体験実習 事前授業 教養科目
		○ボランティアワーク2	実習	1	3年	介護等体験実習 教養科目
		○人権教育	講義	2	2年	教養科目

4 「教育職員免許法施行規則第66条の6に定める科目」

法定基準 各科目2単位、合計4科目8単位修得

本学基準 各科目2単位もしくは2単位以上合計4科目8単位以上修得

免許法施行規則に定める科目区分	法定単位数	授業科目名	授業の種類	単位数	開講年次	備考
日本国憲法	2	○法学〔日本国憲法〕	講義	2	1～4年	教養科目
体育	2	スポーツ実習A	実習	1	1～4年	教養科目 ここから2科目以上選択必修 ※講義と実習を選択するのが望ましい
		スポーツ実習B	実習	1	1～4年	
		スポーツ実習C	実習	1	1～4年	
		スポーツ実習D	実習	1	1～4年	
		スポーツ実習E	実習	1	1～4年	
		健康体力論	講義	2	1～4年	
外国語コミュニケーション	2	英語A	実習	1	1～4年	外国語科目 ここから2科目以上選択必修
		英語B	実習	1	1～4年	
		英語C	実習	1	1～4年	
		英語D	実習	1	1～4年	
		英会話A	実習	1	1～4年	
		英会話B	実習	1	1～4年	
		英会話C	実習	1	1～4年	
		英会話D	実習	1	1～4年	
情報機器の操作	2	ファウンデーション実習B1	実習	1	1～4年	ファウンデーション科目 2単位必修
		ファウンデーション実習B2	実習	1	1～4年	

V 教員免許状取得状況と教員への就職状況

1 学生の教員免許取得状況

入学者の約1割が教職課程を履修し、その内の約8割が教員免許状を取得しています。

2 教員への就職状況

教員免許取得者の内の約3割が教育職員として就職しています。