

テラダ シュンジ		
寺田 駿志		
学 歴 及 び 学 位		
平成 19 年 4 月	倉吉市立河北中学校	入学
平成 22 年 3 月	倉吉市立河北中学校	卒業
平成 22 年 4 月	鳥取県立鳥取中央育英高等学校	入学
平成 25 年 3 月	鳥取県立鳥取中央育英高等学校	卒業
平成 25 年 4 月	成安造形大学芸術学部芸術学科	入学
平成 29 年 3 月	成安造形大学芸術学部芸術学科	卒業 学士 (芸術学)
学 会 及 び 社 会 に お け る 活 動 等		
現 在 の 職 務 の 状 況		
職名	学部等又は所属部局の名称	勤務状況
助手	情報デザイン領域	領域運営、施設管理、授業準備、予算管理、大学行 事業務

教 育 研 究 業 績

研究分野	研究内容のキーワード
デザイン	グラフィックデザイン

事 項	年 月 日	概 要
(職務上の実務経験を有する者についての特記事項)	平成 29 年 10 月 ～11 月	滋賀県立近代美術館／成安造形大学【キャンパスが美術館】主催『めぐれ！つながれ！色とかたち。ワイワイわれらのモダニズム』 (担当：年表サインデザイン)
	平成 29 年 10 月	滋賀県草津市主催『東海道案内看板制作』 (担当：ロゴデザイン、サインデザイン)
	平成 30 年 3 月	滋賀県水口町主催『水口灯籠用ロゴデザインの制作』 (担当：ロゴデザイン)
	平成 30 年 5 月	おおみ映像ラボ主催『おおみ映像ラボ瓦版 2018』 (担当：フライヤーデザイン)
	平成 30 年 6 月	大津市 市民文化・青少年課主催『湖文化再発見フェスティバル 2018』 (担当：フライヤーデザイン)
	平成 30 年 6 月	成安造形大学【キャンパスが美術館】主催 『テサグリトドウニュウ (成安造形大学新任教員展)』 (担当：フライヤーデザイン、サインデザイン)
	平成 30 年 7 月	成安造形大学 主催『奥琵琶湖を訪ねて』 (担当：フライヤーデザイン)
	平成 30 年 10 月	飲食店／カフェ『喫茶テン』 (担当：ロゴデザイン、看板デザイン)
	平成 31 年 4 月	京都グラフィー主催『KG+ 12SELECT2019』 (担当：ポスターデザイン、ハンドアウトデザイン)
	平成 31 年 5 月	滋賀県大津市水口町主催『水口宿看板設置』 (担当：看板デザイン、ロゴデザイン)
	平成 31 年 5 月	大津市 市民文化・青少年課主催『湖文化再発見フェスティバル 2019』 (担当：フライヤーデザイン)

著書、学術論文等の名称	単著、 共著の 別	発行又は発 表の年月日	発行所、発表雑 誌等又は発表学 会等の名称	概 要
<u>作品</u> Face the music Peace. communication Clothes, people and space 服と人と空間	グループ 展 グループ 展 グループ 展	平成 29 年 11 月 平成 30 年 6 月 平成 31 年 4 月	.communication 展 京都 ddd ギャラリー .communication ideas 展 Room 展 ギャラリー・アン	難民問題を議題としたアートと写真作品によるイン スタレーションを作成。 難民問題を議題としたアートと写真作品によるイン スタレーションを作成。 ファッション、グラフィックデザイン、アートの境 界線をポスターで表現、作成。