

● 卒業生数・進学者数・就職者数・就職率・大学院進学率(経年比較) ● ※各年度のデータは、卒業年度翌年の5月1日時点のデータです。

【芸術学部】

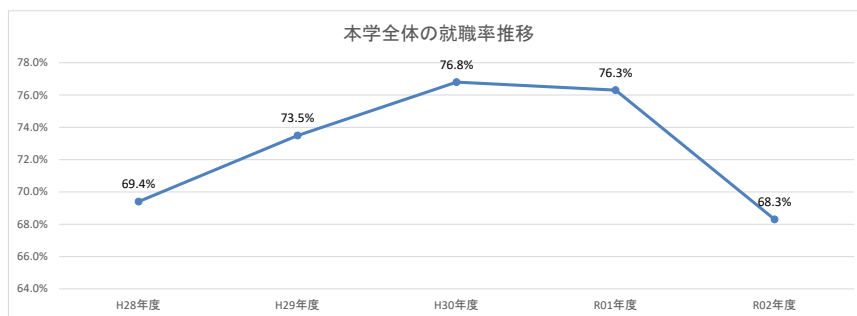
学部	学科	卒業年度	性別	卒業生数	卒業生内訳										就職率	大学院進学率	
					進学者数		就職者数		専修学校・外国の学校等入学者	一時的な仕事に就いた者(雇用契約が1年未満又は短時間勤務の者)	左記以外の者			不詳の者			合計
					大学院研究科	大学学部	正規の職員・従業員・自営業主等	正規の職員等でない者(雇用契約が一年以上かつフルタイム勤務相当の者)			進学準備中の者	就職準備中の者	その他				
芸術学部	芸術学科	H28	男	39	3	0	19	3	2	1	1	6	4	0	39	69.4%	2.8%
			女	134	2	1	86	8	3	5	0	25	4	0	134		
芸術学部	芸術学科	H29	男	38	0	0	26	0	1	2	1	5	3	0	38	73.5%	0.0%
			女	121	0	0	88	3	5	7	0	11	7	0	121		
芸術学部	芸術学科	H30	男	35	1	0	23	2	2	0	4	3	0	0	35	76.8%	1.9%
			女	119	2	0	87	4	3	5	10	8	0	0	119		
芸術学部	芸術学科	R01	男	40	1	0	28	1	0	0	1	4	5	0	40	76.3%	2.0%
			女	154	3	0	105	11	0	2	0	10	23	0	154		
芸術学部	芸術学科	R02	男	52	12	0	24	0	0	1	0	6	9	0	52	68.3%	8.1%
			女	182	7	0	115	8	0	10	0	17	25	0	182		

【造形学部】(平成29年3月31日で廃止)

学部	学科	卒業年度	性別	卒業生数	卒業生内訳										就職率	大学院進学率	
					進学者数		就職者数		専修学校・外国の学校等入学者	一時的な仕事に就いた者(雇用契約が1年未満又は短時間勤務の者)	左記以外の者			不詳の者			合計
					大学院研究科	大学学部	正規の職員・従業員・自営業主等	正規の職員等でない者(雇用契約が一年以上かつフルタイム勤務相当の者)			進学準備中の者	就職準備中の者	その他				
造形学部	造形美術科	H28	男	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0.0%	0.0%
			女	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
			男	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1		
造形学部	デザイン科	H28	男	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0.0%	0.0%
			女	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1		

【大学全体】

卒業年度	卒業生数	卒業生内訳										就職率	大学院進学率	
		進学者数		就職者数		専修学校・外国の学校等入学者	一時的な仕事に就いた者(雇用契約が1年未満又は短時間勤務の者)	左記以外の者			不詳の者			合計
		大学院研究科	大学学部	正規の職員・従業員・自営業主等	正規の職員等でない者(雇用契約が一年以上かつフルタイム勤務相当の者)			進学準備中の者	就職準備中の者	その他				
H28	176	5	1	105	11	5	7	1	33	8	0	176	68.2%	2.8%
H29	159	0	0	114	3	6	9	1	16	10	0	159	73.5%	0.0%
H30	154	3	0	110	6	5	5	14	11	0	0	154	76.8%	1.9%
R01	194	4	0	133	12	0	2	1	14	28	0	194	76.3%	2.0%
R02	234	19	0	139	8	0	11	0	23	34	0	234	68.3%	8.1%
5ヶ年合計・平均	917	31	1	601	40	16	34	17	97	80	0	917	72.4%	3.3%



※就職率=(「就職者」+「進学者のうち就職している者」)÷(「卒業生」-「大学院研究科等進学者」+「進学者の内就職している者」)  
 ※大学院進学率=(「大学院研究科進学者」÷「卒業生」)  
 ※造形学部は平成29年3月31日で廃止しました。  
 ※平成29年度私立大学芸術系卒業生の就職率は71.4%です。