

ふりがな にしだ まさふみ		
氏名 西田 優史		
学 歴 及 び 学 位		
平成 25 年 4 月	京都精華大学芸術学部造形学科洋画コース入学	
平成 29 年 3 月	京都精華大学芸術学部造形学科洋画コース卒業	
平成 29 年 4 月	京都市立芸術大学大学院美術研究科絵画専攻油画修士課程入学	
平成 31 年 3 月	京都市立芸術大学大学院美術研究科絵画専攻油画修士課程修了	
学 会 及 び 社 会 に お け る 活 動 等		
現 在 の 職 務 の 状 況		
職名	学部等又は所属部局の名称	勤務状況
助手	美術領域	勤務中

教 育 研 究 業 績

研 究 分 野	研 究 内 容 の キ ー ワ ー ド
絵画表現を用いた現代美術の追求	絵画 風景画

著書、学術論文等の名称	単著、 共著の 別	発行又は発 表の年月日	発行所、発表雑 誌等又は発表学 会等の名称	概 要
(作 品) 【個展】 絵画の場所				
1. 「場 #1」		2018 年	HEartY	油彩、キャンバス、1167×910mm
2. 「場 #2」		2018 年	Gallery(群馬)	油彩、キャンバス、1167×910mm
3. 「Monet Painting#1」		2018 年	2018 年 8 月 9 日～	油彩、キャンバス、318×410mm
4. 「Monet Painting#2」		2018 年	9 月 24 日	油彩、キャンバス、318×410mm
5. 「Monet Painting#3」		2018 年		油彩、キャンバス、318×410mm
6. 「Monet Painting#4」		2018 年		油彩、キャンバス、318×410mm
【個展】 西田優史 展				
7. 「Untitled(21-3)」		2021 年	0 ギャラリーeyes	油彩、キャンバス、530×410mm
8. 「Untitled(21-4)」		2021 年	(大阪)	油彩、キャンバス、530×410mm
9. 「Untitled」		2021 年	2022 年 5 月 23 日	油彩、キャンバス、240×190mm
10. 「Untitled(21-4)」		2021 年	～5 月 28 日	油彩、キャンバス、530×410mm
11. 「Tide #2」		2022 年		油彩、キャンバス、1940×1620mm
12. 「Dead Leaves」		2022 年		油彩、キャンバス、910×722mm
13. 「Field」		2020 年		紙に色鉛筆、112×162mm
14. 「Light」		2022 年		油彩、キャンバス、240×190mm
15. 「Tree」		2022 年		油彩、キャンバス、240×190mm
【グループ展】 掃除と展示				
16. 「Painting #1 (Yellow)」		2017 年	アトリエ 9 (京都)	油彩、キャンバス、910×1167mm
17. 「Painting #2 (Red)」		2017 年	2017 年 11 月 3 日 ～11 月 12 日	油彩、キャンバス、910×1167mm
【グループ展】 canvas in visions				
18. 「遠く」		2016	FLORE	油彩、キャンバス、1303×1620mm
19. 「空間の渦」		2016	Artist Gallery	油彩、キャンバス、1303×1620mm
20. 「場」		2017	(兵庫)	油彩、キャンバス、1303×1620mm
21. 「灰になるまで」		2017	2018 年 9 月 13 日 ～9 月 18 日	油彩、キャンバス、1620×1940mm

<p>【グループ展】 トータルビヨン 20 part2 田中和花+西田優史 22. 「Landscape(Horizon)# 1」 23. 「Landscape(Horizon)# 2」 24. 「Pond」 25. 「Bloom」</p>		<p>2022年 2022年 2022年 2022年</p>	<p>0 ギャラリーeyes (大阪) 2022年9月12日 ~9月17日</p>	<p>油彩、キャンバス、410×318mm 油彩、キャンバス、410×318mm 油彩、キャンバス、240×190mm 油彩、キャンバス、1303×1940mm</p>
--	--	---	--	---