

ふりがな	せがわさくら	
氏名	瀬川さくら	
学 歴 及 び 学 位		
平成30年3月 平成30年4月 令和4年3月	京都府立西城陽高等学校普通科卒業 成安造形大学芸術学部芸術学科イラストレーション領域入学 成安造形大学芸術学部芸術学科イラストレーション領域卒業（芸術学士）	
学 会 及 び 社 会 に お け る 活 動 等		
現 在 の 職 務 の 状 況		
職名	学部等又は所属部局の名称	勤務状況
任期制助手	イラストレーション領域	領域運営、授業準備、授業補助

教 育 研 究 業 績

研 究 分 野	研 究 内 容 の キ ー ワ ー ド
イラストレーション	イラストレーション、ZINE、生活

事 項	年 月 日	概 要		
著書、学術論文等の名称	単著、共著の別	発行又は発表の年月日	発行所、発表雑誌等又は発表学会等の名称	概 要
(研究業績に関するその他事項)				
1. 関西コミティア 52	合同サークル参加	2018年5月20日	インテックス大阪	缶バッチ2種、ポストカード1種、アクリルキーホルダー1種を制作し、現地にて販売した。
2. 関西コミティア 55	合同サークル参加	2019年5月26日	インテックス大阪	上記と同様。
3. ZINE『かんづめパッケージ』	制作	2020年8月26日	レトロ印刷発行	缶詰のパッケージを題材に、イラストと言葉で構成したZINEを制作。
4. ZINE『おやすみ、いただきます』	制作	2020年8月26日	レトロ印刷発行	夜食にまつわる話にイラストを添え、ポストカード型にしたZINEを制作。
5. 原稿『今朝は有意義に過ごしました。』	企画参加		レトロ印刷アンソロジー2『わたしのレシピ』	レトロ印刷発行のアンソロジー「わたしのレシピ」に有志で参加。朝に食べる食パンとたまごのレシピの原稿を制作した。
6. レトロ印刷アンソロジー2『わたしのレシピ』発売記念特別展	展示	2021年3月4日～3月16日	レトロ印刷 JAM ギャラリーにて	有志で参加したアンソロジー「わたしのレシピ」発売記念フェアにて、B4サイズに拡大した原稿を展示。
7. ZINE『はじめまして、奈良』	制作	発行：2021年6月25日 2021年6月25日～ 7月4日	『MON ゼミメゾン』 レトロ印刷 JAM ギャラリーにて 展示販売 『MON ゼミメゾン』	奈良の好きなお店を集めた、折パンフレット型のZINEを制作。

		2021年7月9日～7月14日	成安造形大学スパイラルギャラリーにて展示販売	
8. 雑貨『とらねこサコッシュ』	制作	2021年6月25日～7月4日	『MON ゼミメゾン』 レトロ印刷 JAM ギャラリーにて 展示販売	ガーマントプリンタを使用し、とらがねこに変化していくイラストを印刷したサコッシュを制作。
		2021年7月9日～7月14日	『MON ゼミメゾン』 成安造形大学スパイラルギャラリーにて展示販売	
9. 雑貨『わんわんハンカチ』	制作	2021年6月25日～7月4日	『MON ゼミメゾン』 レトロ印刷 JAM ギャラリーにて 展示販売	刺繍ミシンを使用し、犬の柄を刺繍したハンカチを制作。
		2021年7月9日～7月14日	『MON ゼミメゾン』 成安造形大学スパイラルギャラリーにて展示販売	
10. ZINE『なんでもなくそこにある』	制作・ 展示	2021年12月11日～ 12月19日 2021年12月13日～ 12月22日	レトロ印刷 JAM ギャラリーにて 展示 『日独 ZINE プロ ジェクト』 成安造形大学ス パイラルギャラ リーにて展示	日々の何気ない景色を描いた折り ZINE を制作。 なお、展示はドイツでも行われた。
11. 本『日々のしっぽ』	制作・ 展示	発行：2022 年1月27 日 2022年1月 27日～1月 30日 2022年7月 29日～7月 31日	『成安造形大学 卒業制作展 2022』 京都市京セラ美 術館にて展示 『イラストレー ションの世界展 2023』 新潟美術学園ギ ャラリーにて展 示	日常で目にした小さな欠片を集めた「日々のしっぽ」、大事に持っているものをまとめた「ちぐはぐ」、記憶をその時の景色と共に描いた「ささくれ」の以上3部作を連作『日々のしっぽ』とし、3冊の手製上製本を制作。
12. 雑貨『ちいさく生い茂る』	制作	2022年7月8日～8月3日	『つくしのブックカバー展』 三省堂書店札幌店にて販売	草木のイラストを用いてクリアしおりを制作、イベントにて販売した。
13. ZINE『あさがきた』	制作	発行：2022 年8月20 日 2022年8月 24日～9月 10日	レトロ印刷発行 『zine zine zine 2022』ひら すま書房にて展 示販売	あさがきたと思う音やものごとをテーマにした、絵本のような雰囲気のある ZINE を制作。

			2023年2月22日～3月21日	『ウニマキ ZINE 2023』 本屋ウニとスカッシュにて展示販売	
			2023年4月7日～5月5日	『ウニマキ ZINE 2023』 maki jaku 製作室にて展示販売	
14. フリーペーパー『夏、なつ、ナツツ。』	制作	発行：2022年8月20日	レトロ印刷発行	『zine zine zine 2022』ひらすま書房にて展示配布	「暑い夏だからもっと好きになるモノたち」をテーマにフリーペーパーを制作、イベントにて無料配布した。
		2022年8月24日～9月10日			
15. フリーペーパー『飽きない、秋。』	制作	発行：2022年11月6日	『美殿町本通り TAKE!FREE ZINE』 美殿町商店街にて		「気づけばすぐに去っていく秋」をテーマにフリーペーパーを制作、イベントにて無料配布した。
16. ZINE『ふゆじたく』	制作	発行：2022年11月20日	レトロ印刷発行	『ZINEVOYAGE』 レトロ印刷 JAM ギャラリーにて	『日独 ZINE プロジェクト』に参加。秋から冬にかけて移り変わっていく生活をテーマに折り ZINE を制作。
		2023年1月19日～1月30日			
17. 雑貨『そこにある生活』	制作	2022年1月27日～2月2日	『つくしのブックカバー展』 枚方 T-SITE 蔦屋書店にて展示販売		80点以上の生活のモチーフを描いたイラストを用いてブックカバーを制作、イベントにて販売した。
18. ZINE『端くれ』	制作	2023年2月22日～3月21日	『ウニマキ ZINE 2023』 本屋ウニとスカッシュにて展示販売		日々の端くれをそれぞれ1枚のペーパーに描いたものをまとめたペーパー集を制作。
		2023年4月7日～5月5日	『ウニマキ ZINE 2023』 maki jaku 製作室にて展示販売		
19. カットイラスト『成安造形大学/大学案内 2023』	依頼制作	2023年2月23日	大学案内 2023		大学全体のマップ・人物2人のイラストを制作。
20. カットイラスト『SEIAN WATCHING 5.14SUN』	依頼制作	2023年3月6日			人物のカットイラストを10点制作。
カットイラスト『SEIAN OPEN CAMPUS 6.4 SUN』	依頼制作	2023年4月10日			人物のカットイラストを15点制作。